

# Storskogen

Korpi

Harry Stenfors

The musical score consists of five staves for vocal parts (Voice, Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano staff. The vocal parts are in treble clef, while the bass part is in bass clef. The piano part is in treble clef. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '2'). The vocal parts sing in unison throughout the piece.

**Vocal Parts:**

- Voice:** Starts with a melodic line. Chords: G, Am, G, D.
- Soprano:** Sustains a note.
- Alto:** Sustains a note.
- Tenor:** Sustains a note.
- Bass:** Sustains a note.

**Piano Accompaniment:**

- Measures 1-6:** Chords: G, Am, G, D.
- Measures 7-13:** Chords: B♭, D7, G, Am, G. Text: "få-geln här sitt hem. Om du lå-ter din dröm föl-ja vin-den hem till dem till den".
- Measures 14-20:** Chords: D, A7, D7, C, G, H7, Em. Text: "frei-het som be-stätt i tu-sen år, skall ock-så din flykt och ängs-lan få ro likt".
- Measures 21-27:** Chords: D, A7, D7, C, G, H7, Em. Text: "frei-he-ten. ock-så din flykt och ängs-lan". Dynamics: **p**.
- Measures 28-34:** Chords: D, A7, D7, C, G, H7, Em. Text: "frei-he-ten. Ock-så din ängs-lan". Dynamics: **mf**.
- Measures 35-41:** Chords: D, A7, D7, C, G, H7, Em. Text: "frei-he-ten. Ock-så din ängs-lan". Dynamics: **mf**.

## Storskogen

22

A7 D7 G Am G

bäc - ken som värds bort av skog. lik - som vin - den som da - gen ger styr - ka mer än

S lik som vin - den som dag ger styr - ka mer än *mf*

A lik som vin - den som dag ger styr - ka mer än *mf*

T lik som vin - den som dag ger styr - ka mer än *mf*

29 D B<sup>b</sup> D7 G G D7

nog men kväl len böj - er att i vi - lan få bo. —

S nog Nu ser sko gen om sig och de *mf*

A nog Nu sko gen stil la ber för sig och *mf*

T nog Nu ser sko gen om sig och *mf*

36 G Am A7 D7 Am G

si - na en stund. Nu ber den tyst sin af-ton böñ. — Fast - än den än är

A si - na en stund Nu ber den tyst tyst sin af-ton böñ Fast - än den än är

T 8 si - na en stund. Nu ber den tyst sin af-ton böñ.

## Storskogen

3

44 H7 E m G A m7 D7 G G A m

Lik som stor-men som vild ra-sar  
som - mar - grön går den mot höst för var se - kund \_\_\_\_  
som - mar - grön går den mot höst för var se - kund \_\_\_\_  
går den var se - kund \_\_\_\_

52 G D B♭° D7 G

ö - ver fält och hav blek nar bort till bris bland trä den i vår skog skall den ång-est för de  
\_\_\_\_

59 A m G D A 7 D 7

slag du av en o - gin värld mot - tog tys-tas ned för att sen slut-ligt kling - a av.  
\_\_\_\_

## Storskogen

4 66

C G H7 E m A7 D7

Högst upp på ber - get i sko gens tys-ta ro ser du so - len gå ned i nord - väst och —

S Högst upp på ber - get sko - gens ro so - len ned i väst —

A Högst upp på ber - get sko - gens ro so - len ned i väst —

T Högst upp på ber - get sko - gens ro so - len ned i väst —

74 G A m G D D<sup>b</sup><sup>o</sup> D7/C G/H

ä - ven om du vet att du här blott är som gäst kän ner du att det här är gott att bo. —

S

Nu  
mf

A

Nu  
mf

T

Nu  
mf

82 G D G A m A7 D7

får he-la sko gen som-na in för en stund. Nu når da gen in-te läng re hit, — och

S

A

T

får he-la sko gen som-na in för en stund. Nu når da gen in-te läng re hit, — och

får he-la sko gen som-na in för en stund. Nu når da gen in-te läng re hit, — och

## Storskogen

5

90

Soprano (S) lyrics: mar - ken lig - ger vin - ter - vit. Det fal ler snö på mo och lund \_\_\_\_ och mar ken

Alto (A) lyrics: mar - ken lig - ger vin - ter - vit. Det fal ler snö på mo och lund \_\_\_\_ och mar ken

Tenor (T) lyrics: mar - ken lig - ger vin - ter - vit. Det fal ler snö på mo och lund. \_\_\_\_ och mar ken

99

Soprano (S) lyrics: lig - ger vin - ter - vit. Det fal - ler snö på mo och lund. \_\_\_\_

Alto (A) lyrics: lig - ger vin - ter - vit. Det fal - ler snö på mo och lund. \_\_\_\_

Tenor (T) lyrics: lig - ger vin - ter - vit. Det fal - ler snö på mo och lund. \_\_\_\_

rit.